

חגית קריק

מאגנט, תשפ"ה, 389 עמ'

המלים המנדט הבריטי מעוררות בישראלים מן השורה הסתייגות אוטומטית. בסיפור הציוני השגור הבריטים הם הרעים. קריק מנסה להביט במנדט, באנשיו, במשפחותיהם ובהווי חייהם במבט אחר, אזרחי וחברתי יותר. הספר מתאר את חייהם של פקידי המנדט הבריטי בפלשתינה-א"י בפרטי פרטים. חייהם כללו לא רק את תפקידם, אלא גם חתונות ולידות, חינוך ילדים והקמת בית, חיי ספורט וחברה. היו בהם טקסים פומביים

ורבי רושם לצד רגעים אישיים ואינטימיים. היפוך המבט מציג את המנדט הבריטי בהקשר אחר, מעין הרפתקה של הנחלת התרבות הבריטית המעודנת לפראים המקומיים הנאבקים אלה באלה. אמנם שלטון המנדט בארץ היה תופעה יוצאת דופן באימפריה הבריטית, שכן בין הילידים המקומיים נמנו גם אירופים רבים, ולפעמים אף בריטים של ממש. בשל היותם נוצרים היה בעיני הבריטים ערך מוסף לשהותם בארץ ישראל, והמשמעות ההיסטורית הציפה בהם רגשות עזים. טביעת ידם של הבריטים בארץ ישראל ניכרת עד היום בתחומים שונים, ובהם שיטת המשפט, אך לתרבות האזרחית הייחודית שרקמו כמעט לא נותר זכר, והספר מנסה לעורר אותה במידת מה.